

Argumento contra Nietzsche a favor de Sócrates

La razón por la cual escribo esto, se debe al mal gusto y poca reflexión de Nietzsche contra Sócrates. Creo que todos tenemos derecho a opinar, pero, una opinión debe estar fundamentada sobre algo, de lo contrario sería una especulación que cualquiera puede hacer, tal y como sucede con los rumores. Pues bien, me propongo demostrar que Nietzsche es un envidioso, por lo tanto, su crítica ya no es sana, sino movida por un fuerte complejo de inferioridad.

Esto es lo que Nietzsche escribió contra Sócrates:

- Sócrates era un plebeyo, pertenecía a lo más bajo del pueblo.
- El aspecto físico y expresión de la cara de Sócrates, según le dijo un entendido en fisiognomía de nombre Zópiro era el de una persona viciosa.
- Sócrates no buscaba la verdad ya que era un sofista, o sea, que utilizaba la dialéctica para engañar.
- Sócrates estaba tan harto de sí mismo que provocó su muerte.

¿Qué tenía Sócrates que daba tanta envidia a Nietzsche?. Conviene aclarar antes un concepto. La palabra filósofo, en la época clásica griega, tenía el mismo significado que sabio. Un filósofo era hijo de la sabiduría y esto suponía armonía entre la manera de pensar y de vivir. Con el paso del tiempo fue cambiando, por eso nos encontramos con persona entendidas en filosofía que no tiene nada de sabios, a juzgar por sus biografías. Dicho con palabras muy sencillas, *no es lo mismo predicar que dar trigo*.

Sócrates luchó contra la ignorancia y la mentira de sus conciudadanos y afrontó la muerte con dignidad, de lo cual Platón dio muestra por escrito.

Como todo buen envidioso, Nietzsche no se veía a sí mismo perdiendo la vida por sus ideas y como admiraba un valor que él no tenía, decidió, costumbre nefasta de los envidiosos enlodar el nombre de quien él mismo consideraba superior.

He de mencionar que al leer los libros de Nietzsche no encontré nada original, todo lo que decía ya lo leí en otros autores. La técnica de Nietzsche al igual que la de muchos pseudo

intelectuales consiste en **redescubrir la sopa de ajo**, pero claro, para ello utilizan palabras y giros muy académicos, a sabiendas que personas realmente inteligentes hay pocas, impresionan más con la palabra que con las ideas.

Veamos ahora qué argumentos tan absurdos utiliza Nietzsche para hacer que sus críticas a Sócrates encajen en el puzzle que el mismo dispuso.

Según Nietzsche, la dialéctica es patrimonio de la plebe. Esto es algo tan increíble que me deja sin palabras.

Nietzsche nos dice que la propuesta de Sócrates **razón = virtud = felicidad**, es falsa, pues, la razón no nos conduce a la virtud y menos a la felicidad. Como vida e instinto es lo mismo, Nietzsche asegura que la felicidad o al menos algo cercano, se consigue dejando libertad a los instintos.

Nietzsche parece desconocer que la predación es un instinto arraigado en el hombre del cual no debe sentirse orgulloso.

Respecto a que un fisiognomista dijese al propio Sócrates que tenía rasgos faciales de persona viciosa, Sócrates le respondió: *Tiene usted razón, los tengo, pero, soy dueño y señor de ellos*. Lo que le confiere una gran sinceridad y la superioridad frente a otros de haber sometido la parte oscura del ser humano.

Nietzsche nos dice que Sócrates era un sofista y que la dialéctica no sirve para nada.

Poco conocía a Sócrates quien en sus principios luchó contra los sofistas, de hecho su método para hacer comprender los errores en los demás, se basaba en algo diametralmente opuesto al método sofista. Respecto a que la dialéctica no sirve para nada, no podemos descartarla del lenguaje, al cual pertenece y ¿de qué manera podríamos comunicarnos con los demás?.

El pensamiento de Sócrates de **conócete a ti mismo y tendrás menos problemas**, según Nietzsche es erróneo y debería ser: **...conócete a ti mismo y tendrás más problemas**.

Falta la sabiduría en Nietzsche al hacer tal afirmación. Afrontamos la vida con lo que creemos ser, parte de ello es cierto y lo demás pura apariencia, es indudable que si nos conociéramos en profundidad, nos enfrentaríamos a problemas 100% nosotros mismos y esto sería la base del éxito. Dicho de otro modo, una apariencia de valor, no supe al valor.

Nietzsche dice que el ser humano, al ser parte de la vida no puede ser juzgado. De esta manera se carga cualquier valor ético. Así quería dar a entender que el mensaje de Sócrates, conócete a ti mismo, carece de sentido.

El final de Nietzsche no fue digno y sobrio como el de Sócrates, parece ser que pasaba por estados emocionales que hoy podríamos catalogar como ciclotímicos, de gran euforia a gran pesimismo, lo cual le llevó a ser recluido en un hospital psiquiátrico. Mientras Sócrates después de ingerir la cicuta dio su última clase, Nietzsche decía de sí mismo ser el redentor de todos los siglos o el AntiCristo o bien, el dios Dionisio. Este último fue un sátiro que también pasó a ser Baco, por lo que el propio Nietzsche que criticaba el aspecto de Sócrates, se veía a sí mismo como un ser lascivo y amigo del vino. Parece que en otros momentos tenía una idea tal vez acertada de sí mismo y se castigaba restregándose por todo el cuerpo sus excrementos y bebiéndose lo que orinaba.

Anexo

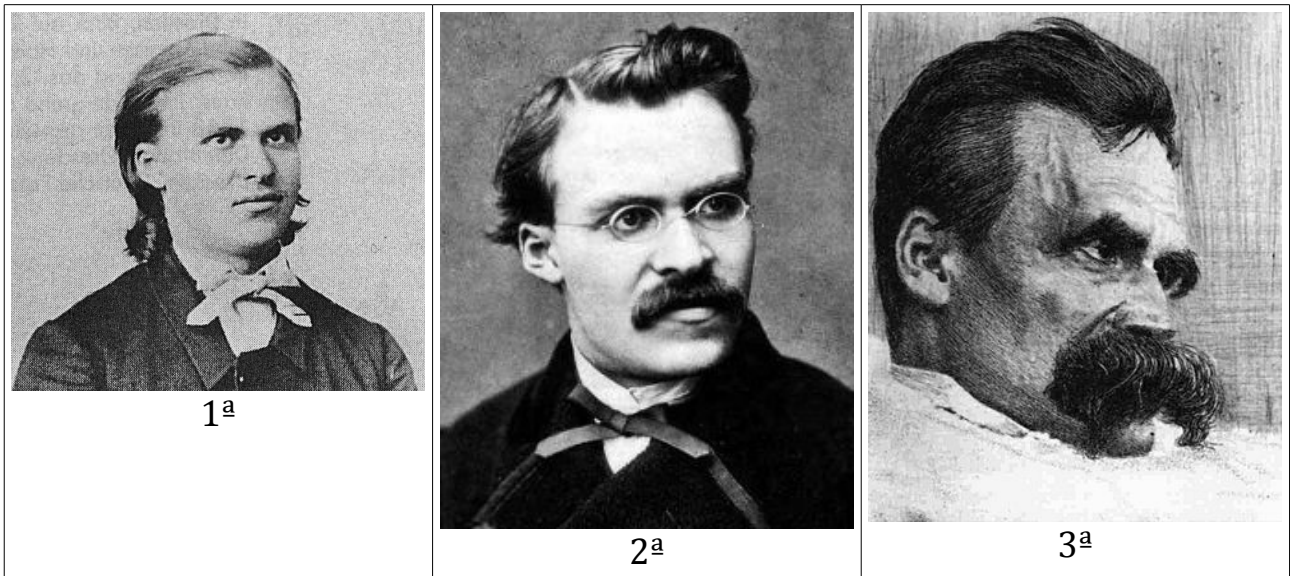
En la obra de Nietzsche podemos encontrar pensamientos radicalmente opuestos que no parecían conturbarle lo más mínimo, pues no los corrigió. De otro lado, era evidente su desprecio hacia las mujeres, tal vez por ello se dejó ese bigote que más parecía un muro contra los encantos femeninos.

Nietzsche criticó a personajes como Jesucristo. Budha. Platón. Aristóteles. Moisés. Wagner y algunos más que ahora no recuerdo.

Es curioso que *pensase* que ningún filósofo hasta él se había dado cuenta que el ser humano al ser parte de la vida no tiene capacidad para enjuiciar la existencia. Increíble estupidez, pues, solo podemos valorar aquello que conocemos. En otra ocasión, él que era capaz de ver lo que otros pensadores no veían, se burló del filósofo Demócrito, por decir éste, que en la composición de la materia existía una partícula mínima llamada átomo.

Respecto al predicamento que tuvo la idea de Nietzsche sobre la manera más sana de vivir, es decir, siendo parte Apolo y parte Dionisio, luz y materia, tendencia espiritual o material, entramos de lleno en eso de redescubrir la sopa de ajo. He aquí unos cuantos ejemplos: El tratado de los opuestos de la filosofía oriental yin y yang, el trabajo del Tao, quitando de donde sobra y añadiendo donde falta, el Zend Avesta de Zoroastro, los cultos Mitríacos, el Budhismo con su camino central como punto de equilibrio, epicuros, estoicos *el propio Jesucristo con su frase: Dad al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios. La obra de William Blacke (personaje éste que sí era original) Las bodas del Cielo y la Tierra.*

Bueno, ya que Nietzsche sacó a relucir los estudios fisiognómicos, aquí les dejo a ustedes uno sobre este personaje.



1ª Podemos ver en los rasgos juveniles de Nietzsche contornos femeninos, sin duda por eso dejó crecer su bigote.

2ª Esta imagen nos transmite resentimiento y envidia.

3ª El bigote era tan exagerado que llamaba la atención, y ¿quién necesita que lo miren?. Por otra parte, oculta la boca con la cual nos alimentamos, hablamos y besamos.

Adolfo Cabañero
psicopedagogo
www.eldespertar.info